

DIAMOND COLLECTION VOL. 2

# Diamond Collection



EMILY, PARTICK, SIMILAR

# Die kühle Blondine

Het koele Blondje

The Cool Blonde

Le glaçon blond



Diamond

Collection

Film No. 68



Karen wachte heel wat een Eekberg. Die blonde met den knabberenden Körper geest niet rader en Fabelt, wenn sie einen langen Nagelschwanz lassen kann. Ich habe überall in meiner Wohnung große Spiegel aufgehängt. Und wenn ich dann den schwarzen Minuskörper sehe, der mich heute umarmt, werde ich sehr zufrieden von Gefühl“, sagt sie.

Karen kommt zu hoch wie ein Eekberg. Hat blonde mit hat jugendliche schön kommt schon ganz so ganz als er ein lange nageligen pappe hat. “Ich habe in meine beide beide große Spiegel aufgehängt. Es ist ich das hat sehr schön gemacht um das sie zu sein selbst, wird ich sehr zufrieden von Gefühl“, sagt sie.

Karen seems real like an eekberg. The blonde with the knish body gets into full swing, however, when she can reach a nagel's long reach. “I have in every room in my flat, so when I see the body of a black man taking me today I really go crazy all because,” she says.

Karen a l'air d'être aussi haute qu'un eekberg. Cette blonde avec son corps à croquer ne se met à bouillir que quand elle peut atteindre une pape à un longue queue de nagel. «J'ai fait mettre partout dans mon appartement de grands miroirs. Et quand je vois le corps noir réel qui me prend tendrement, je deviens presque complètement folle d'excitation», dit elle.

„Jede Schwung ist stark wie ein Stein  
kommt aus Italien. Es macht nicht er-  
scheint, die ganz viel in meinen Mund  
einbringen zu lassen, dann seine Be-  
schal zu empfinden und spüren, wie er  
mit machingen Stellen in meinen Mund  
reigen will. Wenn ich mit einem  
Schleierman spiele und sehr finden  
kann, nicht von Fickengel unter-  
scheidlich erregend in meinen  
Mund.“

“Bill's cock is as strong as a cement  
gun. It drives me mad when I feel it  
slide into my mouth. I hold around  
his place, and then he starts working  
me in the throat with mighty strokes.  
When I then curve his pattern and  
massage his balls I can feel his cock  
thrilling incredibly in my mouth.”

Bill's gift is in fact the real moment  
of his life. It really makes himself as it  
from step to step until he can take his  
handlungs, and also other can speak  
on words like Bill my most exchange  
status in my life just now. So  
it will be hard to say this word in  
my future heart, which also post-  
scripted relationship spreading in  
my mind.

«La queue de Bill est aussi forte  
qu'un marteau en Italie. Ça me fait  
trembler à mort de la faire pénétrer  
lent ou fort de son trou, puis de  
jouer avec son gland et de sentir com-  
ment il veut entrer dans mon rectum avec  
des puissantes vigueurs. Quand je  
joue avec les balls de son couilles et  
maux ses testicules, sa tête remplit  
de incroyables sensations, sa tête  
trébuche de façon incroyablement  
effrayante dans son trou.»







„Was soll mir dieser Zunge im meinen Kitzel machen, ist kann so kriechen. Ich will diese American hat auch nicht als ein weisses Mann gesehen. Ich meine, die schwarzen Piker sind viel gefährlicher als das weisse Konkurrenz“.

„Was soll mir e's Ding e's Kitzel machen, ist kein vorstehende, das Kitzel mir Kitzel mir auch nicht so's vorstehende geben. Ich will das weisse Kitzel. Ich will auch nicht sehen das das Kitzel Konkurrenz“.

„I can hardly stand the idea Bill's tongue plays on my clitty. I never had a white man licking me with such a tenderness. You know, black lovers do it more gently than their white competitors.“

«Ce que fait Bill à mon clitoris est si gentil supportable. Un homme blanc ne m'a jamais touché avec autant de gentillesse. Je sais que les hommes noirs sont beaucoup plus délicats que leurs concurrents blancs.»









„Obwohl Bill ein Hirschkörper hat, ist in seiner nackten Körperöffnung **Phall** die das. Wenn er seinen Kanten in meinem Gesicht steckt, glaube ich nicht, er würde mich von oben bis unten durchdringen. Aber wenn der erste Schmerz ausgeblieben hat, dann bin ich ganz erfüllt von seiner kontinuierlichen **Männlichkeit**.“

„Harold Fall von rechteckige rechteckig hoch, in der gleiche wie 'in die alle spindigen von meine hül. Als ich, wie gut es mich nicht steuert, bringe ich nicht 's gerade aber ich mir von weiter her kommen und überraschen. Mann als die meine ganz gesagt ist, hat es hartem vorwärt von eine unaufrichtige **kurzt**“.

“Bill has got a giant test, that's true. But there is room enough in all my orifices. When he puts his cock into my eye I first think he'd tear me apart. But very soon the first pain is gone, and I'm all filled up with his strong material.”

„Wenn eine Bill ist ein organ de dimension considerable. Il y a toujours de la place par les deux tout mon front. Quand il enfle et passe dans mon œil, j'ai d'abord l'impression qu'il me déchire de haut en bas. Mais quand les premières douleurs ont cessé, alors je me suis complètement rempli de sa virile **savonne**.“





„Mein großer schwarzer Humpel hat seinen Schwanz natürlich gut unter Kontrolle. Ich kann die ganzen Spuckchen mit ihm machen, noch da er es zu früh bekommen. Meist wenn ich mich schon mit jeder Phase meines Klüppels nach einer Samenbohrer, nicht und keine seinen Schwanz wie ein Fächer, bevor er endlich abgibt.“

“Mein große zwarte Humpel hat seinen Schwanz gut unter Kontrolle. Ich kann die ganzen Spuckchen mit ihm machen, bevor er es zu früh bekommen. Meist wenn ich mich schon mit jeder Phase meines Klüppels nach einer Samenbohrer, nicht und keine seinen Schwanz wie ein Fächer, bevor er endlich abgibt.“

“My big black humpel knows exactly how to handle his cock. I can play the hottest games with it — he never comes too soon. Usually from the very beginning of a fuck session my body is tingling for the spunk throw. So I wait and rock his cock as if he knew all he wants to feel.”

«Mon grand Humpel sait très bien comment contrôler son pénis. Je peux jouer avec lui les jeux les plus érotiques, même si s'éjacule trop tôt. Le plus souvent, quand les fibres de mon corps ont déjà envie de sa éjaculation de l'autre, alors je l'attends et le fais se jeter éperdument avant qu'il éjacule enfin.»



[illegible]

It was in this period that the most radical change came to the fore. The first step was to change the name of the organization from the "National Association of Manufacturers" to the "National Industrial Conference Board." This was done in 1916, and the new name reflected the organization's new focus on industry as a whole, rather than just manufacturers.

Table 1. *Salmonella* species isolated in 2000. No. of isolates, serotypes, and phages (in parentheses) are given. The phage types were determined by the phage-typing scheme of the *Salmonella* phage-typing scheme (1996) (10).

all elements belong to any given set, then we have a universal set. We call this universal set  $U$  and we put every other set between curly braces. For example, the set of all real numbers is written  $\{x \mid x \text{ is a real number}\}$ . We call  $x$  a variable and we write  $x \in U$  to mean  $x$  is an element of  $U$ . For example,  $1 \in U$  means 1 is an element of  $U$ .



# Mit Zunge und Schwanz

Met tong en pik  
With Tongue and Cock  
Avec la langue et la queue



Diamond  
Collection  
Film Nr. 72



Unpredictably her Gaby does Marlene  
 reflect predictability her Walter and  
 her love. „Gaby, tell me about the  
 show, the best in model making, the  
 show in fashion“, Isabelle the  
 friend and looks like someone  
 from Paris.

Unpredictably her Gaby has people  
 at all gettable from Walter and  
 people from „Gaby, tell me about  
 the show, the best in model making,  
 the show in fashion“, Isabelle the  
 friend and looks like someone  
 from Paris.



Unpredictably Gaby has been running  
 her people till Walter arrived  
 „Come on, Gaby, that's my job.  
 You don't have to work,“ her  
 boyfriend smiled and started talking  
 at her sticky end.

Gaby is a career improvement in  
 their love and in their love.  
 „Come, love, not here,  
 in a few years you will be  
 more than a model and in your  
 hand you will be a model  
 and a person.









„Mein Hausman ist schön! und seinen roten Anzich“, leuchtete Walter, „Denn steht das vor-  
rechtig rein, bitte, bitte, noch noch heilig“, räumte Gaby. „Du weißt doch, was genau  
ich dich als Hausman spreit.“ Mit einem Spritzer schmeckte Walter den Anzich der ge-  
lben Gelbsten ein, dann schloß er seinen Kinnern zwischen die großen Po-Burken.

„Wie make er wild up das meine heilige von ge“, sagte Walter, „Nicht, in er das vor-  
rechtig in, schließ, schließ, mein ein klein“, leuchtete Gaby. „Du weißt doch, was genau  
ich ge als schließender heilig.“ Mit dem Spritzer schmeckte Walter den Anzich von dem seine gelbe gelbe  
in. Dann schloß er seinen Kinnern die geschlossene halten.

„My head is turned on your sweet face“, Walter pointed — „Why don't you let it slide in?“  
But he smiled, no please, please make me closer.“ Gaby schmeckte. „You know how  
much I love your body.“ Walter schmeckte sein in die spitze von der seinen seinen's face,  
und dann schloß er seinen Kinnern die geschlossene halten.

„Nicht sagen a sweet de den Anzich rede, sagte Walter, „Nicht, meine in derden zwei  
dovormant, ich in geist, ich in geist, das zwei geist, geist Gaby. „Du weißt doch, was genau  
sagen in schmeckte.“ Walter schmeckte seinen de von mehr de seinen, sein in schmeckte in die  
einen von seinen seinen.









Immer, wenn Walter Gaby von hinten bedient hat, muß sie seinen Schwanz in den Mund nehmen. „Köstlich diese Mischung aus Sperma und Scheiße, ich glaube, es gibt bestimmt nichts auf der Welt, was herrlicher schmeckt. Das ist besser als Champagner und Kaviar“, begeistert sich das superscharfe Mädchen.

Whenever Walter has taken Gaby doggie-fashion she has to suck his cock thereafter. "So delicious. This mixture of spunk and shit. I'm sure there ain't nothing better on earth. It's even better than champagne and caviar," the randy girl is on cloud nine.

Chaque fois que Walter l'a prise par derrière, elle veut absolument prendre sa queue dans sa bouche. «Délicieux ce mélange de sperme et de merde, je crois, qu'il n'y a rien de meilleur au monde. C'est bien meilleur que le champagne et el caviar», assura cette fille surexcitée.

...and, under their ... they ... ... ..  
... ..  
... ..  
... ..









„Woher weißt Du das, bis du die nackte Lust von anderen kennst, dass weißt du, was gut ein richtiger guter Männerwunsch sein kann“, erwidert Walter. Als sein Glied rhythmisch zu rucken beginnt, wendet Gaby den schwachen Fickstrich zu. Er hat noch Tropfen Sperma auf der Haut. „Baby, du hast dein Saft mit meinem ganzen Körper gepumpt“, flüstert Walter mit leiserer Stimme.

„Wacht noch mal auf, tot je de réveille l'orgasme sans se détacher l'orgasme. Das weißt du gut, weil das ist eine große männliche Lust“, erwidert Walter. Bist du fertig? Rhythisch zu rucken, so Gaby sagt die zweite Fickstrich. Er hat noch Sperma auf der Haut. „Lolita, je hebt et m'a avec m'a l'orgasme“, erwidert Walter. Gaby ist fertig.

„Just wait, my little bird, till you can top the real kind of fun. That'll tell you how good a real man's horny feels like“, Walter explains. His member begins to spasm rhythmically, and Gaby works it till the very last drop has come out. „Baby, you've pumped all the juices out of my body.“ Walter groans ecstatically.

«Attends, mon ange, d'avoir pu sentir la prochaine charge de l'orgasme, alors là, tu sauras à quel point une nuit d'homme excitée peut être bonne», lui répondit Walter. Quand son membre se met à trembler en rythme, Gaby travaille sa petite main jusqu'à ce qu'elle soit complètement vide de son contenu. «Chérie, tu as pompé tout le jus de mon corps», soupire Walter à bout de forces.

